



Kracht en
schoonheid van
de natuur.



Suus Suiker
NEDERLAND 1966



Suus Suiker

NEDERLAND 1966

Al in haar jonge jaren was Suus gedreven in het creatief uiten van haar kijk op de wereld. Ze volgde een opleiding aan de Haagse Kunstacademie (1984-1990) en is zich vervolgens als zelfstandig kunstenaar gaan ontwikkelen.

Hedendaags impressionisme

Een aantal jaren geleden gooide ze het roer om en verruilde haar magisch realistische schilderkunst voor een heel ander medium. Ze ging zich door veel experimenteren verdiepen en bekwamen in de eeuwenoude 'encaustic' schildertechniek; het schilderen met warme bijenwas, hars en pigmenten. Suus combineert deze techniek op een sublieme wijze met inkt, olieverf en krijt. Haar inspiratie haalt ze uit de natuur. Impressies van planten, bloemen, takstructuren en waterspiegelingen zijn een belangrijk thema. Dit sluit feilloos aan bij het natuurlijke medium.

Symbiose



Suus voegt verschillende onderdelen van de natuur samen tot een totaalbeeld dat de sfeer opwekt van een dromerig landschap. Een tafereel waarbij kleur zeer bepalend is. Naast de gebruikelijke basismaterialen maakt ze voor de opbouw van haar kunstwerk ook regelmatig gebruik van digitale schildertechnieken, soms gecombineerd met fotografische elementen.

Bewustwording

Met haar kunst wil Suus bij de toeschouwer een gevoel oproepen. Een gevoel van dwalen door de schoonheid en rijkheid van de natuur en daarmee het belang van de natuur voor mens en dier benadrukken.



Scan the QR-code

and download this brochure as pdf file in  English or  German.



WhatsApp




Scan de QR-code en ontvang meer informatie of foto's via WhatsApp.



GALLERY VAN DUN
CONTEMPORARY ART

GALLERYVANDUN.COM



-  NEDERLANDSE
GALLERIE ASSOCIATIE
-  KUNSTKOOPREGELING
-  ARTSY.NET

De Lind 52, Oisterwijk
The Netherlands

+31 (0)13 523 47 40
info@galleryvandun.com

Volg ons ook op
facebook en *Instagram*